

انتشارات مجمع عرفان

سفینه عرفان

مطالعاتی در اصول معتقدات و آثار مبارکه بهائی

دفتر یازدهم

دفتر امور احبای ایرانی-امریکایی
محفل روحانی ملی بهائیان ایالات متحده امریکا
ویلنت، ایلینوی

مجمع عرفان در سال ۱۹۹۳ میلادی با مساعدت صندوق یادبود حاج مهدی ارجمند تأسیس گردیده و هدف آن تشویق و ترویج مطالعه و تحقیق در آثار مقدسه و نیز اصول معتقدات امر بهائی است. دوره‌های سالانه مجمع عرفان به زبان‌های فارسی و انگلیسی در مدرسه بهائی لوهلن در ایالت میشیگان، در مدرسه بهائی بوش در ایالت کالیفرنیا و در مرکز مطالعات بهائی در آکوتو (ایتالیا) و به زبان آلمانی در تامباخ (آلمان) تشکیل می‌شود. مقالاتی که در این دفتر درج شده در مجامع مذکور که به زبان فارسی برگزار شده ارائه گردیده است.

- مطالب و عقاید مندرج در مقاله‌ها معرف آراء نویسندگان آنها است.
- نقل مطالب این مجموعه با ذکر مأخذ آزاد است.

نشانی مجمع عرفان:

Irfán Colloquium
c/o Bahá'í National Center
1233 Central Street
Evanston, IL 60201-1611
USA
Phone: 1(847) 733-3501
Fax: 1(847) 733-3527
E-mail: contact@irfancolloquium.org

سفینه عرفان

از انتشارات مجمع عرفان

دفتر یازدهم

ناشر: دفتر امور احبای ایرانی-امریکایی

محفل روحانی ملی بهائیان ایالات متحده آمریکا

با مساعدت صندوق یادبود حاج مهدی ارجمند

۱۶۵ بدیع - ۱۳۸۷ شمسی - ۲۰۰۸ میلادی

مندرجات

۳	بيان مبارك
۵	پيشگفتار

ثنائي عرفان

۱۱	لوح هرتيك از آثار قلم اعلى
۱۳	برخی از آثار قلم اعلى
۲۳	از مكاتيب حضرت عبدالبهاء

گلچين عرفان

۲۹	محمد افنان	مروری بر مضامين لوح هرتيك
۳۵	مهری افنان	معرفی کتاب "منتخبات آیات از آثار حضرت نقطه اولی"
۴۴	فریدالدین رادمهر	تفسیر آیه نور از آثار حضرت نقطه اولی
	علاءالدین	سخنی در باره لوح ملاً عبدالرزاق
۷۸	قدس جورابچی	
۱۰۶	منا عزیزاده	مروری بر لوح ظهور از آثار قلم اعلى
۱۲۰	فاروق ایزدی نیا	عدالت سلاطین در کلام رب العالمین
۱۴۳	علی نخجوانی	عهد و میثاق در امر بهائی
۱۵۵	شاپور راسخ	نقشه ملکوتی حضرت عبدالبهاء
۱۸۵	شاپور راسخ	سوابق فرامین ملکوتی در ادیان قبل و در عهد اعلى و عهد ابهی
۲۰۱	شاپور راسخ	مفهوم و نقش برنامه ریزی در امر بهائی
۲۱۱	محمد افنان	اخلاق بهائی
۲۲۷	شراره ذبیحیان	وحدت در کثرت
۲۵۰	ژیلا شهریاری	راه و روشهای تفکر و تعمق در آثار الهی
۲۹۰	فریدالدین رادمهر	از راهزنی تا رهرویی

رشحات عرفان

۳۰۱	وحید رأفتی	حروف اختصاری در آثار مبارکه بهائی
۳۱۲	محمد افنان	ارکان اربعه بیت توحید
۳۱۴	محمد افنان	جنّ و اجنّه
۳۱۸	وحید رأفتی	یک نامه تاریخی از جناب محب السلطان
۳۲۸	وحید رأفتی	مسمط مسعود قزوینی

یاد نامه عرفان

۳۳۳	ایرج ایمن	منوچهر سلمان پور
۳۴۰	ایرج ایمن	روح الله ممتازی
۳۴۴	وحید رأفتی	فقدان صادقان

شاخسار عرفان

فهرست مقالات مربوط به اصول معتقدات و آثار مبارکه بهائی
در شماره هائی از مجله آهنگ بدیع

۳۵۱	سیامک صهبا
-----	------------

ضمائم

۳۶۱	کتاب شناسی و راهنمای عنوان های اختصاری
۳۶۷	فهرست مقالات سفینه عرفان دفتر اول تا دفتر دهم
۳۷۴	انتشارات مجمع عرفان
۳۷۵	غلطنامه دفتر دهم سفینه عرفان
	فاروق ایزدی نیا

حمد مولی‌الوری^۱ را که به کلمه علیا اهل ناسوت انشاء را کوثر عرفان عطا فرمود. روح حیوان و کوثر زندگانی از کلمه الهی جاری بوده و هست. اوست معطی زندگانی ابدی و حیوة سرمدی. طوبی از برای نفسی که عرفش را یافت و به شطرش شتافت به شأنی که اسباب روزگار و نعمت و ثروت و زخارف آن او را از اراده باز نداشت، به قدرت کامله اقبال نمود و بیاشامید. جلّ الخالق و جلّ الموجد و جلّ المعطی، از یک کلمه مائده سمانی و نعمت حقیقی که عرفان نفس حقّ جلّ جلاله است عطا فرمود. به مثابه نیسان ربیع رحمانی بر اراضی قلوب موحدین و مخلصین امطار حکمت و بیان مبذول داشت تا کلّ فائز شوند به ثمرات وجود خود و آگاه گردند بر آنچه مخصوص آن از عدم به عرصه ظهور آمده‌اند. این فضل را ادراک عالم تحدید ننماید و اقلام امم قادر بر احصا نباشد.

حضرت بهاء‌الله، آیات الهی، جلد دوم، ص ۲۹۱

پیشگفتار

سبحانک یا من باسّمک فتح باب العرفان علی من فی الامکان

"کلیه برکات منشأ الهی دارد اما هیچیک از آنها قابل قیاس با قدرت تحقیق و تدبّر نیست، موهبتی اعظم از آن تصور نتوان نمود و ثمرات جنّیه اش را انتهائی نبوده و نخواهد بود."

حضرت عبدالبهاء

هدف سفینه عرفان انتشار ثمراتیست که از تحقیق و تدبّر، به ویژه در نصوص و آثار مبارکه، نصیب دانش پژوهان میشود و در جلسات مجمع عرفان به علاقمندان دانش و بینش عرضه میگردد. حضرت ولی امرالله در توفیق مورّخ ۲۱ اکتبر ۱۹۴۳ خطاب به یکی از احبّای غرب لزوم انطباق اصول اعتقادی امر بهائی با جریانات فکری و مسائل مبتلاّ به جامعه بشری را توصیه و تأکید فرموده‌اند.^۱ در پیروی از این راهنمایی و ارشاد، سفینه عرفان وسیله و کوششی است برای تسهیل درک عمیق‌تری از حقایق مندرج در آثار مبارکه بهائی و ترویج مطالعاتی که حاصل تعمق در مبانی و اصول معتقدات امر بهائی و ارتباط آنها با نحله‌های دینی و مکاتب فکری و فلسفی، و انطباق آنها با مسائل و مشکلاتی است که جهان و جهانیان با آنها مواجه و درگیر هستند.

انتشار یازدهمین دفتر سفینه عرفان مصادف با یکصدمین سال انتشار مجموعه‌ای از افاضات شفاهی حضرت عبدالبهاء است که با عنوان «النور الابهی فی مفاوضات عبدالبهاء» طبع شده و به زبان‌های مختلف ترجمه و نشر شده است. بدین لحاظ موضوع کلی جلسات مجمع عرفان در سال ۲۰۰۸ م بررسی و مذاقه در مباحث و مواضع و مفاهیم مندرج در کتاب مفاوضات و سوابق تاریخی، اهمّیت و موقعیت استثنائی، و تأثیر و عمل کتاب مزبور در ادبیات دینی و فلسفی و

^۱ *Compilation of Compilations*, Bahá'í Publications, Australia, 2000, p. 226

اجتماعی خواهد بود و امید است که مجموعه‌ای از حاصل آن پژوهش‌ها در آینده نزدیک منتشر گردد.

در این دفتر لوح موسوم به «لوح هرتیک» از آثار قلم اعلیٰ در آغاز بخش "لثالی عرفان" درج شده است. این لوح خطاب به پیشوای جمعیت هیکلیون Templers نازل شده و حاکی از اظهار امر هیکل مبارک به گروهی از مسیحیانست که همزمان با ورود حضرت بهاءالله به عکا، در انتظار ظهور موعود در اراضی مقدسه به حیف آمدند و در آنجا مقیم شدند. شرح مطالب این لوح مهیمن نیز در صدر "گلچین عرفان" درج شده است. "لثالی عرفان" همچنین مزین به آثار مبارکه‌ایست که قبلاً طبع و نشر نشده و از مرکز جهانی بهائی ارسال شده است. از جمله این آثار لوح منیعی در شرح و تفسیر رحمت منبسطه و رحمت محدوده یا تقییدیه الهیه است که آن را حضرت بهاءالله در جواب سائلی نازل فرموده‌اند.

"گلچین عرفان" شامل مقالاتی در شرح و معرفی برخی از آثار قلم اعلیٰ و حضرت نقطه اولیٰ است. به مناسبت شصتمین سال آغاز اجرای نقشه‌های تبلیغی در تحقق بخشیدن به اهداف فرامین ملکوتی حضرت عبدالبهاء تعدادی از مقالاتی که در جلسات مجمع عرفان در سال ۲۰۰۷م ارائه شد مربوط به سوابق و مضامین الواح مزبور که حضرت ولی امرالله آنها را «یرلیغ تبلیغ» نامیده‌اند و نقش برنامه‌ریزی و اجرای نقشه‌های تبلیغی در جهان بهائی بود. منتخبی از مقالات مزبور در این بخش درج شده است.

کاربرد حروف اختصاری در آثار مبارکه بهائی^۲ که در این دفتر در بخش "رشحات عرفان" درج شده حاصل سالیان طولانی مطالعه و مذاقه در الواح و آثار مبارکه

^۲ حروف اختصاری با اکرونیم اشتباه نشود که در زبانهای اروپائی به کلمه‌ای اطلاق می‌شود که از کنار هم گذاشتن حروف اول کلمات یک اسم یا یک عنوان ساخته میشود مثل کلمه یونسکو (UNESCO) که ترکیب حروف اول عنوان ذیل است:

است و مرجع مفیدیست برای شناسائی مدلول حروف مقطعه در آثار مبارکه. از جناب دکتر رأفتی برای ارسال این مرجع بسیار مفید جهت درج در سفینه عرفان صمیمانه سپاسگزاریم.

در "رشحات عرفان" کوشش شده است توضیحاتی در باره دو اصطلاح که در آثار امری معنی و مفهوم خاصی دارند و گاه به گاه معانی آنها مورد سؤال قرار میگیرد ارائه شود. یکی اصطلاح «ارکان اربعه بیت توحید» است، و دیگری موضوع «جنّ و اجنه» است که در قرآن ذکر شده و مورد شرح و تفسیر و تخیلاتی در معارف اسلامی شده است. کوشش میشود سوابق تاریخی الواح و آثار مبارکه در سفینه عرفان درج شود. "رشحات عرفان" در این دفتر متضمن سوابق مربوط به برخی از الواح مبارکه خطاب به محبّالسلطان و مسعود قزوینی است.

در دو سال اخیر سه نفس نفیس از همکاران و پشتیبانان ثابت قدم و باوفای مجمع عرفان و انتشارات آن، جناب دکتر منوچهر سلمان پور، جناب روح الله ممتازی و جناب عنایت الله صادقیان، از جمع ما مفارقت جستند و به عالم ملکوت شتافتند. "یادنامه عرفان" به بزرگداشت آن خادمان صمیمی و ارجمند امر الهی اختصاص دارد. این یاران و یاوران عزیز مجمع عرفان از ابتدای تشکیل این مجمع مشتاقانه به جمع ما پیوستند و در توسعه و پیشرفت مجمع عرفان سهمی به سزا داشتند. یادشان جاودانی و روحشان شاد باد. بسیار خوش وقت و سپاسگزاریم که به همت و با مساعدت فرزندان جناب دکتر سلمان پور ایراد «خطابه تحقیقی به یادبود دکتر منوچهر سلمان پور» در برنامه سالانه مجامع عرفان که به زبانهای فارسی و انگلیسی در اروپا برگزار میشود قرار گرفته است.

"شاخسار عرفان" حاوی مقالاتیست که در معرفی و شرح آثار مبارکه و مبانی معتقدات بهائی در شماره‌های مجله «آهنگ بدیع» درج شده است. متأسفانه دسترس به تمام شماره‌های «آهنگ بدیع» میسر نگردید. امید است دوستانی که به شماره‌های مجله مزبور دسترس دارند در تکمیل این فهرست همکاری نمایند و

مقالاتی را که از قلم افتاده است برای تکمیل این فهرست ارسال نمایند تا فهرست کامل‌تری از مقالات مندرج در آهنگ بدیع در سفینه عرفان درج شود و مورد مراجعه و استفاده پژوهندگان قرار گیرد.

ادامه خدمات مجمع عرفان مرهون پشتیبانی مستمر «صندوق یادبود حاج مهدی ارجمند» است که پایه‌گذار این مجمع بوده است. اقدامات مجمع عرفان از مساعدت صندوق پژوهش‌یاری به یادبود نادیا سعادت و کمک اهدائی به یادبود نورالدین ممتازی و تبرعات کریمانه دکتر ناصر و مهشید درخشان و دکتر فوآد و دکتر مهین ضیائی برخوردار بوده است که مایه کمال سپاسگزاری از آنان هست. همکاری ارزشمند دانش‌پژوهان گرامی و دفتر امور احبای ایرانی-امریکائی محفل روحانی ملی بهائیان امریکا تشکیل جلسات مجمع عرفان و ادامه انتشارات عرفان را امکان‌پذیر ساخته است. امید است این گونه مساعدت‌های مادی و معنوی روز به روز افزایش یابد و موجب توسعه و تنوع بیشتری در خدمات مجمع عرفان گردد.